Olimpiese goud, 2008

Op die duikplank wag die Chinese meneer He bo sy terrein
in twee verdeel:
lug en spieël

die gespierde bene gereed
om elasties vas te trap en hom op te skiet

die tone volmaak gespits
om perfek die hoogste punt te bereik

die eweredige goue lyf
om hom in volkome ewewig hangend te hou

die gebalanseerde arms
om hom soos met vlerke swewend neer te lei

die binne-oor só gereël
om
bo en onder
links en regs
alles buite presies te verbeel.

Die brons en silwer word uitgedeel.
Meneer He se goue skyf hang om sy nek.
Skaam kyk hy op:
skeel.

Read online:
Scan this QR code with your smart phone or mobile device to read online.

Author: Heinrich van der Mescht[1]
Affiliation: [1]Music Department, University of Pretoria, South Africa
Correspondence to: Heinrich van der Mescht
Email: heinrichvandermescht@gmail.com
Postal address: Private Bag X20, Hatfield 0028, South Africa

How to cite this article: Van der Mescht, H., 2015, 'Olimpiese goud, 2008', *Literator* 36(1), Art. #1118, 1 page. http://dx.doi.org/10.4102/lit.v36i1.1118

Copyright: © 2015. The Authors. Licensee: AOSIS OpenJournals. This work is licensed under the Creative Commons Attribution License.